

CONVOCATÒRIA DE BEQUES EL FUTUR DEL JAZZ PER A ESTUDIS MUSICALS SUPERIORS DE LA FUNDACIÓ PRIVADA TALLER DE MÚSICS CURS 2024-2025

REQUISITS / CRITERIS DE SELECCIÓ

Per a optar a les BEQUES EL FUTUR DEL JAZZ cal reunir els requisits següents:

- Ser resident a l'Estat espanyol en el moment de la sol·licitud.
- Emplenar el document de sol·licitud.
- Estar cursant estudis superiors al Taller de Músics ESEM.

DOTACIÓ ECONÒMICA

La dotació econòmica de la convocatòria és de 3.000 euros, que es distribueixen de la manera següent:

- 5 beques de 600 euros cadascuna.

L'import de la beca serà declarat com a tal a l'Agència Tributària (AEAT), amb una retenció del 2% en concepte d'IRPF, a la qual està subjecte. La Fundació Privada Taller de Músics aplicarà i ingressarà aquesta retenció a l'AEAT d'acord amb la normativa vigent.

L'ingrés de l'import de la beca, un cop aplicada la retenció esmentada, es farà al número de compte que l'alumne indiqui. L'alumne es compromet a dedicar l'import net rebut de la beca al pagament de la matrícula del curs corresponent i transferir-lo en un termini màxim de 2 dies, després d'haver rebut l'ingrés, al compte de la Fundació Privada Taller de Músics:

ES83 2100 3430 8422 0002 6937

SELECCIÓ, VALORACIÓ I RESOLUCIÓ

Les sol·licituds rebudes seran avaluades per un comitè de selecció que escollirà les persones beneficiàries de les beques. Estarà format pel nostre benefactor, un reputat músic de jazz, el president de la Fundació Privada Taller de Músics i la direcció pedagògica del Taller de Músics Escola Superior d'Estudis Musicals.

Es valorarà:

- La sol·licitud presentada.
- El Currículum Vitae de la persona candidata.
- La consistència de la proposta. Es demanarà un vídeo de cada candidat tocant un tema. També haurà de participar en una audició.

La resolució de la convocatòria es comunicarà a cadascuna de les persones seleccionades mitjançant l'adreça de correu electrònic facilitada a la sol·licitud.

Seguidament a aquesta comunicació, les persones seleccionades hauran de confirmar l'acceptació de la BECA EL FUTUR DEL JAZZ i les obligacions derivades mitjançant un document escrit que se'ls facilitarà a la secretaria del centre.

OBLIGACIONS DE LES PERSONES BENEFICIÀRIES

L'acceptació de la BECA EL FUTUR DEL JAZZ implica les obligacions següents per a les persones beneficiàries:

- Complir i seguir amb aprofitament, assistència i participació el programa acadèmic, incloent-hi les diverses audicions i concerts que es determinin, durant tot el curs o període acadèmic al qual s'hagi aplicat la beca.
- Contribuir a enriquir la vida acadèmica i artística del Taller de Músics mitjançant l'assistència i participació en les activitats musicals a les quals se'ls convoqui. Totes aquestes activitats estaran orientades a complementar la seva formació acadèmica i artística.
- Fer esment de la BECA EL FUTUR DEL JAZZ en el seu CV o currículum artístic.

L'incompliment de qualsevol d'aquestes obligacions comportarà la pèrdua de la BECA EL FUTUR DEL JAZZ i, en conseqüència, la seva cancel·lació automàtica, independentment del moment del procés en què es trobi.

ALTRES RESERVES

La presentació d'una sol·licitud a aquesta convocatòria implica, per part de les persones candidates, l'acceptació de les bases aquí recollides, així com dels criteris i decisions que la Fundació Privada Taller de Músics pugui prendre davant de qualsevol dubte d'interpretació sobre aquestes bases i les condicions aquí enunciades.

La Fundació Privada Taller de Músics es reserva el dret d'anul·lar la present convocatòria o bé canviar-ne alguna de les seves condicions, si per causes alienes a la seva voluntat no es pogués complir amb el normal desenvolupament de la mateixa.

Igualment, la Fundació Privada Taller de Músics podrà declarar nul·les les sol·licituds que presentin irregularitats en les dades identificatives de les persones candidates. També es reserva el dret de declarar deserta la resolució en cas de tenir cap o pocs alumnes que siguin elegibles per a les BEQUES EL FUTUR DEL JAZZ.

PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les sol·licituds es poden presentar **del 24 de febrer al 14 de març de 2025** (ambdós inclosos), a través d'un [formulari online](#) accessible a través de la pàgina web del Taller de Músics, on caldrà adjuntar o bé explicar:

- Currículum Vitae.
- La sol·licitud.
- La descripció del projecte musical.
- La motivació per la música.
- Enllaç a un vídeo interpretant un tema d'uns 3 minuts de durada.

La publicació dels seleccionats per realitzar l'audició es farà a través del web, del tauler d'anuncis de l'Escola Superior i del correu electrònic durant el mes de març de 2025.